

SEIS HISTORIAS DE AMOR

Um ato em seis cenas
de José Rubens Siqueira
para o Grupo Marzipan
com coreografia de Ricardo Viviani

São Paulo, março de 1983

PROLOGO .

Çiva e Çakti eram um só na
Mente do Absoluto
Quando perceberam que eram dois
eles se amaram
Quando se amaram se separaram
Ela dançou para Ele
Ele olhou a dança e
achou que Ela era muitas coisas
Ele subiu, para ser o Céu
Ela ficou, a Terra
E gerou tudo quanto existe.

Até mesmo Ele.

BORDEL

O bordel desperta.

Fora do trabalho as putas são um bando de meninas.

O primeiro cliente da noite é um rapaz virgem,

Atendido por todas.

Mas ao toca-lo, uma delas desperta:

para ambos é uma primeira trepada.

Ele na carne,

ela no coração.

